اللطائف المصورة

AL LATAIF AL MUSAWARA

Proprietor ISKANDAR MAKARIUS

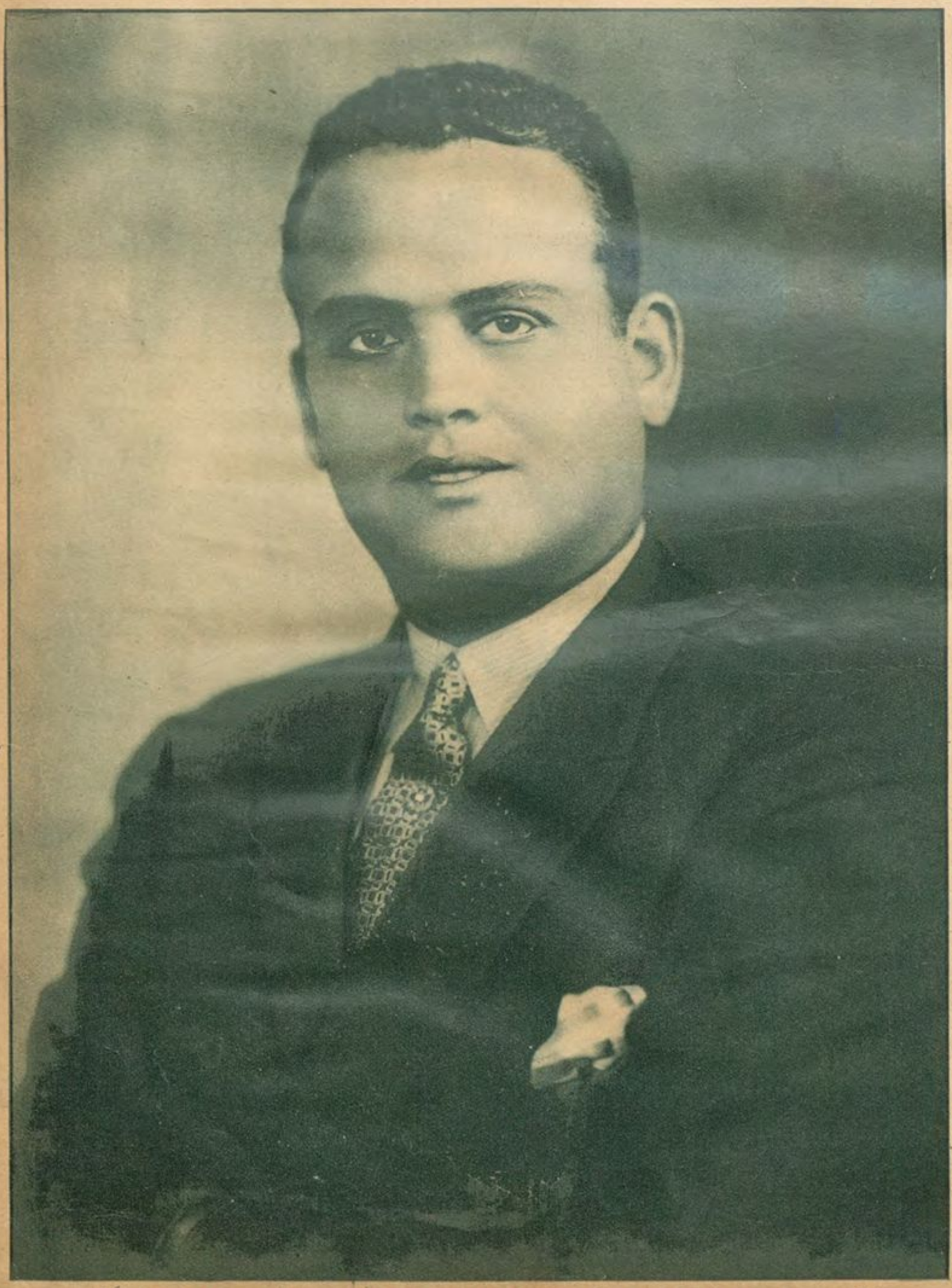
N° 709 VOL. XIV, CAIRO, 10th September 1928

اللطائف المصورة
مجلة فكاهية أدبية علمية تاريخية
تنشر صور الحوادث الجارية ومشاهير
رجال العالم تصدر مرة في الأسبوع
لصاحبها اسكندر مكاريوس

الاشتراكات
عن سنة ٥٠ قرشا صاغا في مصر
والسودان و ١٧ شلينا في الخارج
ولا يقبل الاشتراك عن مدة
اقل من سنة والدفع مقدما

العدد ٧٠٩ — السنة الرابعة عشرة | القاهرة في يوم الاثنين ١٠ سبتمبر سنة ١٩٢٨ | ثمن النسخة ١٠ مليمات

اسحق حلمي يقطع المانش سباحة ويرفع اسم مصر



بك حلمي الذي اجتاز بحر المانش سباحة في ٣١ اغسطس بين فرنسا وانجلترا في ٢٤ ساعة

كانت الشهور الاخيرة سلسلة انتصارات مجيدة للابطال المصريين في عالم الرياضة فما كادت تنتهي الالعاب الاولمبية التي خلدت اسماء رياضي مصر بين ابطال العالم حتى تألق نجم جديد ودوى اسم مصر في الخافقين اذ فاز السباح المصري اسحق بك حلمي باجتياز بحر المانش سباحة بعد ان حاول ذلك مراراً من قبل وكان كلما اخفق مرة ازداد ثباتاً وعزماً جديداً وظل يناضل امواج المانش ويغالبها حتى كتب له النصر عليها فدون اسمه بين اسماء جبابرة السباحة في العالم وكان السادس عشر من الذين نالوا فخر اجتياز المانش رجالا او نساء ولا شك انه قد اضاف بعمله هذا الى تاريخ النهضة الرياضية المصرية صحيفة ناصعة البياض وسجل لوطنه مفخرة جديدة تعزز تلك البطولات العالمية التي اقتنصها شبان مصر في الالعاب الاولمبية الاخيرة . فكان في ذلك كله دعاية وفاها سفراؤنا الرياضيون حقها وأدوها على الوجه الذي يرضي كل مخلص لبلاده . هذا وقد صرح اسحق بك لمحدثيه انه ما جاهد في عبور المانش طمعاً في مال او شهرة عالمية بل تحقيقاً لرغبة جلالة الملك فؤاد المعظم . ولا شك ان اهتمام جلالته بالالعاب الرياضية في جميع فروعها سيهيء لشبابنا سبل خوض هذا المضمار حتى تصير امتنا امة رياضية وثابة الى العلى والكمال

وقد نزل اسحق بك الى الماء في رأس جرينيه بفرنسا في الساعة الثانية بعد ظهر يوم ٣١ اغسطس ورافقه زورق فيه عشرون متفرجاً وبعض رجال السباحة المشهورين وبينهم مدربه المسيو بورجس

وقضى الليل بطوله يكافح امواج البحر الباردة حتى صباح اليوم التالي فهبت عليه ريح متعبة وارجعه المد الى الوراء ولكنه ما زال يسبح بقوة ويدفع الماء بصدره ويغالب التيار حتى وصل الى فولكستون على الشاطىء الانجليزي قبل الساعة الثانية بتسع دقائق فكانت المدة التي قضاها في الماء ٢٣ ساعة و ٥١ دقيقة . هذا وقد اقاموا له في مدينة كاليه حفلة تكريمية خطب فيها مندوب المفوضية المصرية في فرنسا وسلمت اليه في نهايتها مدالية المدينة . فنهنيء بطلنا العظيم بفوزه الباهر

على المكشوف

ميثاق العم كيلوج

كل ما نرجوه للعم كيلوج — وقد جاءنا بميثاق هو من حيث كونه مهزلة سياسية ونظرية غير قابلة التطبيق اشبه شيء بالمبادىء التي تخيلها الرئيس ولسون بعد عقد الهدنة وعلل بها وبحسن نتائجها الامم والشعوب ، ثم لم تلبث ان طارت بخاراً وضاعت في ارجاء عالم السياسة وضاع صاحبها معها — نعم كل ما نرجوه للعم كيلوج — وقد جاءنا بنظرية خيالية لاتختلف عنها كثيراً — ان يكون نصيبه الشخصي في حال ضياع نظريته وضياع الآمال المعلقة عليها خيراً من نصيب سلفه الرئيس ولسون

واغرب ما في امر هذا الميثاق ان رئيس جمهورية الولايات المتحدة — وهي الجمهورية التي قدم وزير خارجيتها هذا الميثاق للدول وسمي باسمه — يعلن على رؤوس الاشهاد انه سوف لا يطرحه على مجلس شيوخ بلاده او برلمانها قبل ان يكون ذلك المجلس قد نظر في برنامج بناء البوارج البحرية الجديدة وصدق عليه . فماذا يعني بذلك ؟ وهل بعد هذا نستطيع ان نرى في هذا الميثاق غير مهزلة جديدة من مهازل السياسة ؟

وهناك امر آخر الفت انظارنا لغرابته في ما يتعلق بهذا الميثاق ، وهو ان الذين وقعوه او دعوا لتوقيعه في باريس هم ممثلو خمس عشرة دولة من دول الارض الكثيرة . بينهم ستة وقعوا بالنيابة عن سبع دول تعتبر كلها في نظر العالم ونظر رجال السياسة دولة واحدة موحدة الكلمة فيما يتعلق بالشؤون السياسية الخارجية . وهي بريطانيا العظمى ، وارلندا الشمالية ، والهند ، وافريقيا الجنوبية ، وكندا ، واستراليا ، ونيوزيلندا ، وحكومة ارلندا الحرة

والذين وقعوه غير هؤلاء هم ممثلو الولايات المتحدة ، وفرنسا ، وايطاليا ، والمانيا ، وبلجيكا ، واليابان ، وبولندا ، وتشيكوسلوفاكيا

اما الدول الباقية الكثيرة العدد فقد اعتبرت في المرتبة الثانية من حيث ضرورة تعهدها بتحريم الحرب . وتقرر ارسال الميثاق لها لترى اذا كانت ترغب في الاشتراك فيه . ولم نستطع ان نجد في اقوال السياسيين او الصحف تعليلا للاسباب التي دعت الى هذا التفريق

اما مصر

اما مصر فقد تلقت هذا الميثاق بواسطة وزارة خارجيتها كما تلقته الدول الاخرى التي لم تشترك في توقيعه في باريس وقد لا نخطىء اذا قلنا ان هذه اول مرة تعامل فيها مصر معاملة الدولة المستقلة في علاقاتها الخارجية . فنحن نغتبط لهذه الخطوة ونرجو ان تكون مقدمة لخطوات اخرى تليها من هذا النوع

ولا يزال الميثاق تحت الدرس على مائدة مجلس الوزراء . وقد اختلفت آراء الناس في شأنه ، فهنالك من يرون ان واجب الوزارة المصرية يقضي عليها — تجاه التحفظات التي ابدتها انكلترا في مفاوضاتها مع اميركا بشأن هذا الميثاق مما قد يتعلق بمصر — ان تبدي اذا شاءت توقيعه تحفظاً تستنكر به التحفظات الانكليزية . وهنالك آخرون يرون ان لا شأن لمصر في ما يدور بين انكلترا ودولة اخرى بشأن هذا الميثاق او سواه ما دامت هي لم تفاتح به ، وان اغتنامها فرصة هذا الميثاق لاستنكار تحفظات انكلترا قد يكون تحرشاً لا مبرر له الآن . وان الذين يشيرون عليها به يريدون احراج مركزها لغايات اخرى لا علاقة لها بهذا الميثاق او في استقلال مصر والمحافظة عليه

اما نحن فنكتفي في هذا المقام بالقول بانه يجدر بالصحافي مع اتخاذه موقف المرشد لحكومته المعبر عن الرأي العام ان يحسب بعض الحساب لوطنية سواه ممن بيدهم زمام الامور ويكتفي بابداء ملاحظاته دون ان ينسى او يتناسى ان بين رجال الحل والعقد من لا يقلون عنه وطنية واخلاصاً ومعرفة وخبرة وحنكة وان اختلفوا عنه سياسة وحزبية . وان مستقبل مصر واستقلال مصر والمحافظة عليه امر يهم كل مصري وهو امنية كل مصري ايا كان الحزب الذي ينتمي اليه والسياسة الداخلية التي يسير عليها . لذلك فيجدر بنا ان نعتقد ونثق ان ليس بين ابناء مصر من يفرط في حقوقها وفي ضمانات استقلالها وان نطمئن بان الوزارة وفيها نخبة من رجال مصر المعدودين — وان اختلفت مبادئهم عن مبادئنا او انكرنا عليهم بعض اعمالهم في السياسة الداخلية — فهم لن يفرطوا في شيء من حقوق مصر الخارجية بل يتصرفوا في هذا الميثاق بمنتهى الحكمة تصرفاً يفيد مصر وقضية استقلالها ولا يضرها او ينتقص من حقوقها

المؤتمر البرلماني ومصر

يخطىء من يقول ان خطاب الاستاذ ويصا واصف في المؤتمر البرلماني المنعقد في برلين لم يكن — من حيث شرحه القضية المصرية وموقف مصر تجاه الامتيازات الاجنبية وعلاقتها بانكلترا — مفيداً لمصر واداة نافعة للدعاية التي يحتاجها موقف مصر الدولي . كما وانه يخطىء كثيراً ايضاً من يرى في نجاح النواب المصريين السابقين في ذلك المؤتمر فوزاً حزبياً لحزب من الاحزاب المصرية دون آخر . كذلك يخطىء من يقول ان المؤتمر البرلماني لا اهمية له مطلقاً في السياسات العالمية

ان المؤتمر البرلماني وان لم يكن سلطة تنفيذية تتدخل في شؤون الممالك وادارتها فهو يضم ممثلي برلمانات كثيرة ورجالا من ذوي الشخصيات البارزة . ومن مصلحة مصر ان يعلم هؤلاء موقف مصر تجاه الدول وتجاه الامتيازات وهو ما بينه الاستاذ واصف بك في خطابه

اما من حيث القول بان قرار البرلمان بشأن قدسية الحياة البرلمانية واستنكاره تعطيلها يعد فوزاً حزبياً في ما يتعلق بمصر ، فهذا ما لا نعتقده وما اجتنب المؤتمر نفسه في نص قراره ان يسمح بتبادره الى الاذهان

وحقيقة الواقع ان المؤتمر مؤتمر برلمانيين وانصار الانظمة البرلمانية . ومن كان هذا شأنه لا يستطيع ان يرفض اقتراحاً مؤداه استنكار تعطيلها . ولو كان محمد محمود باشا نفسه حاضراً هذا المؤتمر بعد تعطيله البرلمان المصري (لاسباب رآها هو شرعية — ورأى غيره خلاف ذلك) لما استطاع الا ان يوافق مع الموافقين على استنكار تعطيل الحياة النيابية بصورة عامة مع الحرص « على تجنب كل تعبير برأي يمكن اعتباره كتقدير لمسائل السياسة الجارية الآن وخصوصاً مسائل السياسة الداخلية للبلاد المختلفة »

على ان ذلك كله لا ينقص من فضل النواب المصريين السابقين الذين حضروا المؤتمر وشرحوا قضية مصر الدولية واعلوا مكانة مصر ببلاغتهم وقوة حجتهم

الصحافة والحكومة

دعا حضرة صاحب السعادة محمود فهمي القيسي باشا مدير الامن العام بعض اصحاب الصحف والمجلات السياسية ورؤساء تحريرها وادلى اليهم ببعض النصائح بشأن الاعتدال في النقد والمحافظة على كرامة الصحافة في الابتعاد عن الشخصيات وعن استخدام الشتم والسباب بدل الحجة والمنطق . وانا نحمد الله ان « اللطائف المصورة » لم تكن في عداد تلك الصحف التي رأى سعادته انها بحاجة الى مثل هذا التنبيه على انه وايم الحق لما يؤلم الصحافي الكريم ان يرى الصحافة المصرية قد وصلت في مشاحناتها وخصوماتها الى درجة تحتاج معها الى نصح وارشاد من قبل ولاة الامور . والذي يؤلمنا اكثر من ذلك ان بعض الصحافيين سواء اكانوا من هذا الحزب او ذاك قد انصرفوا الى الشتم والسباب ورأوا في ذلك سلاحاً ماضياً سهل الاستعمال انساهم سلاح المنطق وسلاح الحجة والبرهان وهما السلاحان اللذان تعتز بهما الصحافة الراقية وتقوم عليهما

وانه لو قدر لعضو من اعضاء البرلمان الدولي الذين سمعوا ما رووه لهم عن انتهاك الحكومة الحالية للحريات في مصر وضغطها على حرية الرأي والقول ان يزور مصر ويرى ما تكتبه صحفها على اختلاف احزابها عن خصومها وما تكيله من المطاعن لهم وفي كراماتهم الشخصية لما استطاع بعد ذلك ان يصدق شيئاً يروى له عن مصر وعن ظلامة تحل بمصر . فعسى ان يتنبه الزملاء الى هذه الحقيقة ويرأفوا بحال صاحبة الجلالة في مصر وبسمعة مصر

كذب

يكذب من يقول ان في مصر ازمة مالية ، او اذا صدق القائل ان في مصر ازمة مالية فيكذب كل الكذب من يقول ان في مصر قادة للرأي العام يرأفون بحال الفلاح الفقير . والا فما معنى هذا الاستمرار في الاسراف على البرقيات ؟

ثقة بالوزارة وعدم ثقة بالوزارة . ثقة بالوفد واستنكار لاعمال الوفد . شكر النواب السابقين على اجتماعهم في منزل الشريعي بك والاحتجاج على الوزارة . ذكرى فقيد مصر العظيم والاحتجاج على خصوم الوفد . شكر المؤتمر البرلماني . شكر النحاس باشا بمناسبة قرار المؤتمر البرلماني شكر النواب المصريين السابقين على موقفهم في المؤتمر البرلماني . الاحتجاج على ميثاق تحريم الحرب الخ . .

وقد توالت امثال هذه المناسبات حتى ان الانسان اصبح « لا يترك الساق الا ممسكا ساقاً »

فهل يرى المفكرون وقادة الرأي العام من رجال هذه الامة ان ذلك يوصل البلاد الى امانيها ؟ اولا يرون ان في الاسراف على هذه البرقيات ارهاقاً للذين يحملون على توقيعها وارسالها ؟

اما اذا كانت الاحزاب هي التي تدفع النفقات ولديها فضلة من المال فلعلها تجد سبلا اخرى لانفاق تلك الفضلة تعود على البلاد وساكنيها بشيء من الفائدة

كفى كفى ايها الناس !!! الى متى تستمر هذه المهازل ؟

نريد ان نعلم ...

ما هو نوع التخليد الذي ستختاره الحكومة لذكرى فقيد مصر وزعيم نهضتها سعد باشا زغلول غير بناء ضريحه ؟

وماذا جرى في الاموال التي جمعت واكتتب بها عن يد اللجنة البرلمانية المؤلفة لهذه الغاية ؟

وهل ما ذكرته الصحف عن تنقلات المفوضين السياسيين صحيح ؟

واذا صح ذلك فمن الذي سيكون وزيراً مفوضاً لمصر في انجلترا ؟

وما الذي يحمله معالي ابراهيم بك فهمي وزير الاشغال في حقيبته بعد عودته من انكلترا ؟

ومن الذي ينقل الى الصحف المعادية للوزارة اخبار الوزارات الخصوصية وعلاقات الوزراء بعضهم ببعض ؟

وماذا كان موقف محرر الصحيفة اليومية الذي قال ان دعوة المستر هور للوزراء في الاسبوع الماضي كانت لاجل التوفيق بينهم — بعد ان رأى ان الدعوة كانت دعوة استقبال عادية حضرها نحو ٢٥٠ من الكبراء والموظفين والتجار ، وطنيين واجانب

جرائم الاطفال

في اميركا

من انباء اميركا ان ثلاثة صبيان افزعوا البلاد باقدامهم على ارتكاب افظع الجرائم دون رهبة او تردد . فان اثنين منهم قطعا الطريق وهاجما رجلاً اطلقا عليه الرصاص ثم سلباه مامعه. والثالث اخرج قطار السكة الحديدية عن شريطه

والفاعلان الاولان غلامان يبلغ سن الواحد منهما ١٣ سنة يدعى احدهما سالفاتوري موليكا والآخر جيمس سوردو وقد هاجما صانع احذية في احد شوارع نيويورك المهجورة ليلاً واطلقا النار عليه وسرقا ساعته الذهبية ونقوده

ولما استطاع صانع الاحذية ان يتكلم قال انه عند ما هجم عليه الغلامان وبايديهما المسدسات توسل اليهما ان لا يقتلاه ولكنهما اطلقا النار على صدره

وقال سالفاتوري ان رفيقه هو الذي اطلق النار . وانه شخصياً لا يوافق على سفك الدماء الا اذا ابدى الشخص المهاجم دفاعاً شديداً ، وقال بفلسفة في اثناء اعترافه : « ان زميلي اثبت مرتين انه اغبى الناس ، المرة الاولى باطلاقه النار ، والمرة الثانية بعدم اصابته الهدف ! ! »

اما حادثة القطار فبطلها صبي عمره عشر سنوات يدعى فنسان بركت وقد قال انه اراد ان يشاهد منظر القطار عند ما ينقلب راكبيه ويدور حول نفسه مثل النحلة لان في ذلك المنظر تسلية لا بأس بها ، ولذلك وضع قضيباً كبيراً من الحديد على الشريط بالقرب من نيوجرسي وانتظر مرور القطار السريع ليتفرج على ذلك المشهد

وخرجت القاطرة عن الشريط وانقلبت على جنبها اما العربات فلبثت واقفة في مكانها ولم يصب الا السائق والمطشجي بحروق غير قاتلة

وصية زوج قاس

مات منذ بضعة اسابيع رجل من اغنياء فيلادلفيا يدعى جوزيف تورو . وقد فتحت وصيته بعد وفاته فوجدت فيها شروط قاسية تدل على رأيه في زوجته واحد اولاده

فقد اوصى لزوجته بخمسة سنتيمات (قرش صاغ) لتشتري حبلاً تشنق نفسها به وذلك مقابل سوء تدبيرها وسوء اخلاقها ولانها كانت سبب متاعبه ومشاكله طول حياته وحرمها من ان تنال من ثروته درهماً واحداً غير هذا القرش ! !

واوصى لاحد اولاده بخمسة جنيهات ليشتري بها قبراً عميقاً يدفن نفسه فيه لانه ولد قليل التربية كسول صرف عليه ابوه اموالاً طائلة في الكليات دون ان يستفيد منها اية فائدة ! !

محلات رودمان بمصر والاسكندرية

انتظروا الفرصة العظيمة التي ستكون في فرعنا بالاسكندرية بشارع المنشية الصغيرة تليفون رقم ٣٥ — ٢٨ ابتداء من يوم الاثنين ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٢٨ . تنزيل هائل في الاقسام الآتية : ادوات منزلية — خردوات — فضيات — زجاج — ساعات — فونوغرافات — روايح عطرية — ادوات كتابية — العاب للاولاد — براويز

يقدم لكل من يشتري بقيمة ١٠٠ قرش صاغ هدية . اطلبوا الكتالوج

النشاط اليوم بطوله

كل مرة تتحرك او تفكر تستنفد قدراً معيناً من النشاط وهذا الاستهلاك يدوم النهار بطوله . ولا يستعاض ما يفقد من النشاط الا بواسطة الغذاء . ان « الاوفالتين » شراب غذائي لذيذ يعطي الغذاء الذي تحتاج اليه لتجديد النشاط واصلاح الاغشية المستهلكة بكثرة زائدة ولا يوجد طعام آخر في مثل غناه بعوامل الغذاء الضرورية — « الافالتين » مستحضر من الشعير والحليب والكاكاو فاجعل الاوفالتين شرابك اليومي وتمتع بالصحة والنشاط اليوم بطوله : الاوفالتين لاتمسه يد

OVALTINE

مشروب مغذٍ مقوٍ

يبني الدماغ والاعصاب والجسم — يباع في جميع الصيدليات

لصانعه ا . وندر ليمتد . لندن انجلترا

الوكلاء في القطر المصري — الفثريس وشركاه

الاسكندرية ، مصر ، بور سعيد

SKF

وارد . س . ك . ف

رولمان بيل ورولمان بالظروف

الاقتصاد في القوة المتحركة من درجة ٢٥ في المائة الى ٤٠ في المائة وفي التشحيم من درجة ٧٠ في المائة الى ٩٠ في المائة وفي حفظ القوة وصيانة التركيب الخ . وهي لتوصيل الحركة ولسير المطاحن ولتدوير السواقي ودواليب القطن الخ

الشركة المصرية (س . ك . ف) وشركاه ليمتد . صندوق البوستة ٣٦٩١ تلفون ٤١١٧ عتبة

شارع عماد الدين نمرة ١١ بمصر

لينين

نابليون الثورة الروسية

اصدر « فالريومار كوس » كتاباً عن « لينين » بحث فيه العوامل التي ادت الى الثورة الروسية وكيف نشات وتطورت حتى اكتسحت عرش القياصرة . وقد ترجم الكتاب اخيراً الى اللغة الانجليزية فاحدث ضجة كبيرة في جميع الدوائر لما حواه من المعلومات الجديدة المجيبة وقد شرح فيه كاتبه سر نجاح هذه الثورة شرحاً وافياً مع ان القائمين بامرها لم يكونوا الا اقلية ضئيلة لا تكاد تذكر بين ملايين الروسيين

وقد ذكر في كتابه ان الثورة الروسية نبتت في الاذهان عند ما شنق اسكندر اوليانوف شقيق لينين جزاء على محاولته اغتيال قيصر الروس . وكان ذلك في ٨ مارس سنة ١٨٨٧ بعد ان غادر لينين مدرسته بشهر واحد

ومرت السنوات بعد ذلك وقد وجه لينين كل فكره الى مبادىء الثورة واتخذ من كتب كارل ماركس انجيلاً وتشبع من مبادئها ومرت به السنوات من ايام دراسته الى حين نفيه الى سيبريا وهو لا يفكر الا في الثورة

حتى اذا عاد من سيبريا كان زعيم الساخطين المتمردين على نظم البلاد

هكذا نبتت الثورة الروسية وقد ظهرت بوادرها في ٢٢ يناير سنة ١٩٠٥ عند ما اجتمعت وفود العمال في حي سان بطرسبورج الصناعي وسارت في مظاهرة كبيرة على رأسها القسيس « جابون » وتقدمت الى قصر الشتاء لترفع شكواها الى القيصر فقابلها الجنود برصاص المدافع والبنادق وانقض عليها فرسان الحرس يشتتون افرادها ويدوسونها تحت سنابك الخيل . . . .

اما سر نجاح الثورة على الرغم من ضعف القائمين بها وقلة عددهم فذلك لان لينين كان قائداً محنكاً مدرباً ، كان نابليون الثورة ، ولولا مقدرة لينين لما هوى عرش القياصرة . وقد ادرك لينين ان الثورة لن تفلح الا اذا قام على رأسها طاغية مستبد يتلقى الثوار اوامره كما يتلقون الوحي الاعلى

ولما اصبح لينين بعد ذلك حاكم روسيا الاعلى قبض على زمام الامور بيد من حديد ولم يكن معجزة بين الرجال بل كان صحافياً ومحرراً وصاحب اول جريدة روسية حمراء وهي وريقة صغيرة تدعى « الشرارة » كانت تطبع في قبو خفي بواسطة عمال يعيشون ليلاً ونهاراً في ذلك القبو المظلم

وكان لينين يحتقر الطبقات الوسطى لان افرادها ينفرون من العمل الجريء الذي معناه تضحية ملذاتهم ورغد عيشهم وانما وجه اهتمامه الى الطبقات الفقيرة التي لا تمتلك الا ارواحها فتسلط عليها واكتسب حبها وهكذا استطاع ان يغزو روسيا

نشاط احتياطي

كي يتفوق الانسان في الالعاب الرياضية عليه ان يتناول اطعمة بسيطة منشطة مقوية للجسم . وقد جادت الطبيعة بطعام مناسب للرياضيين هو « كويكر اوتس »

وهذا الطعام المشهور في جميع انحاء العالم المصنوع من اكثر اجزاء «الاوتس» الابيض غذاء يعطي الجسم مقادير وافية من الفيتامين والكاربوهيدرات والاملاح المعدنية وهي العوامل الضرورية للغذاء الصحيح

كويكر اوتس

مفيد للصغار والكبار

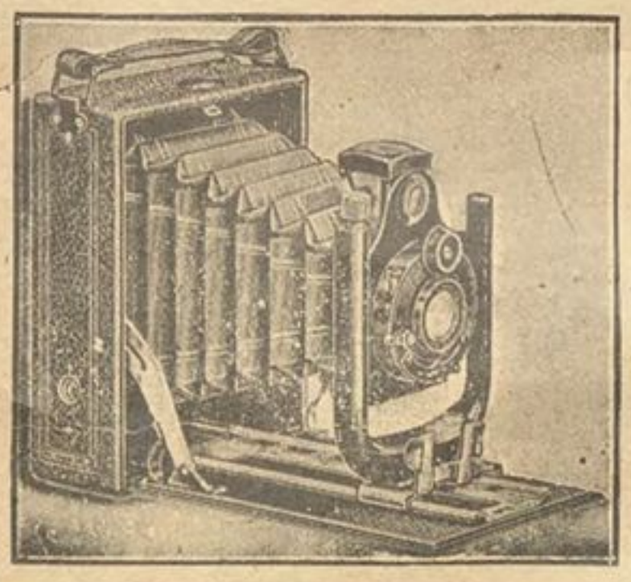
والمرضى والاصحاء على السواء

لذيذ ، سهل التحضير ، كثير الاقتصاد

تناول « كويكر اوتس » يومياً

Quaker Oats

1160



الآن .... فصل الاجازات

فلا تنسوا ان

الاجازات تمضي ولا يبقى لكم من اثر منها الا

صور « كوداك »

استعداداً لاجازاتكم

جهزوا آلة « كوداك »

انه يسر جميع البائعين المعروفين للمعدات الفوتوغرافية ان يبينوا لكم تفوق آلات « كوداك » ويمكنوكم من النجاح لاول وهلة

آلات « كوداك » ابتداء من ١٢٠ قرشاً

كوداك (مصر) شركة مساهمة

مصر — اسكندرية

ماذا رأيت وسمعت وحفظت في رحلتي الاولمبية

﴿ مذكرات طلبة لاديب رافق البعثة كتبت خصيصاً للطائف المصورة ﴾

اشتركت مصر في ثلاث دورات اولمبية : الاولى في سنة ١٩٢٠ بانفرس . والثانية في سنة ١٩٢٤ بباريس . والثالثة وهي الاخيرة في سنة ١٩٢٨ بأمستردام وسنتناولها بالكلام في هذه المذكرات

وقد يحسن بنا ان نلقي نظرة على ما سبق سفر بعثة الكرة من حوادث ونبدي ملاحظاتنا عليها بالايجاز فنقول:

هبت العاصفة الاولمبية على مصر في خلال الفصل الرياضي السابق وبدأت بمنافسة شديدة بين الاندية المصرية . كل يريد ان يقدم اكثر عدد ممكن من لاعبيه لينال شرف مصر في الالعاب الاولمبية . وانتهى النضال منها اخيراً بتفوق الاهلي والترسانة . فأحرز الاول كأس الامير فاروق مع درع الامير طوسون للدوري . واحرز الثاني الكأس السلطانية. وتلى ذلك احضار الممرن ماك كراي بعد ان رأى كثير من المهتمين بالرياضة ضرورة وجوده لاعداد الفريق

افراد البعثة امام سراي عابدين العامرة

المصري للدورة الاولمبية. وتبعت ذلك المباريات التجريبية ثم انتخاب الفريق واداريه الذين قامت حول بعضهم ضجة انتهت بتداخل بعض محبي التوفيق بين المتنازعين ، وانتهى الامر اخيراً بانتخاب الهيئة الادارية للبعثة مكونة من فؤاد بك انور رئيساً . ومحمد بك صبحي امیناً للصندوق . وعلي افندي مخلص سكرتيراً . ويوسف افندي محمد حكماً دولياً . والمستر ماك كراي ممرناً. وتكون افراد الفريق من :حمدي. رستم . اباظة . سالم . شميس . الصوري . حسان . الحسني (رئيساً) موسى . سليمان . سامي . منصور . ممدوح . حوده . علي رياض . محمد حسن . مختار . البرنس . الزبير

ولاول وهلة ترى ان عدد الاداريين كبير بالنسبة الى عدد اللاعبين . وقد كنا نتجاوز عن ذلك لو ان حال البعثة المالية كانت طيبة . اما وانها سافرت بما يكاد يفي بنفقاتها ، فلم يكن هناك داع لاثقال كاهلها على هذا النحو اما اللاعبون فهم فرقتان عدداً ينقصهم لاعب واحد هو حجازي الذي ارقده ناديه ثلاثة شهور في حادثة المداليات الشهيرة ولنا عود الى الكلام عنه في فرصة اخرى

وليس هذا الفريق بأحسن ما يمكن ان تمثل به مصر في الخارج . فقد تجاوزوا عن انتخاب عدة افراد من مهرة اللاعبين ، وهم قوة لا يستهان بها ولا يقلون ان لم يفوقوا بعض المنتخبين قوة ولعباً . ولئن حرمت مصر من العابهم في هذه الدورة فانا نتمنى ان يكونوا في طليعة ممثليها في الدورات القادمة ، وهؤلاء هم كما نعتقد : رزق . حسن رجب . رياض شوقي . كامل مسعود في الدفاع ، وكامل اندراوس ومهران في الهجوم — وقد قيل ان بعض هؤلاء ضعفاء من الوجهة الاخلاقية، ولكن هل فات هؤلاء المتقولين ان هؤلاء ليسوا اسوأ من كثير ممن سافروا وممن كان يجب تركهم بمصر درءاً لشرورهم ؟

واذا لم يكن يجدر ان يسافر بعض هؤلاء الستة بدلا من بعض المرضى الذين سافروا من مصر وبهم من العلل مايستحيل معها لعبهم، فسالم سافر واحدى ركبتيه مصابة اصابة شديدة ولا تزال الى الآن ، ومحمد حسن مريض بقلبه وقد منعه الدكتور البحراوي احد اطباء بور سعيد من اللعب لما في ذلك من خطر عليه . هذه اغلاط ارتكبت وخشينا تمارها في بلاد الغربة . ولعلها لا تتكرر مستقبلا ان شاء الله . هذه بعض ملاحظات نمر عليها في هذه العجالة ولنا عود اليها عند انتهائنا من وصف الرحلة ان شاء الله . وقبل ان يغادر افراد البعثة مصر سجلوا اسماءهم في السراي الملكية وحظي الرئيس السكرتير ورئيس الفرقة وامين صندوقها بمقابلة جلالة الملك الذي زودهم بالنصائح الغالية والتمنيات الطيبة. وقد ابلغوها الى باقي افراد الفريق الذين تقبلوها بقلوب ممتلئة بمحبة جلالته وبعزم اكيد على تحقيق الآمال في اعلاء شأن بلادنا في بلاد الغربة

***

وسافرت البعثة اخيراً في يوم السبت ١٢ مايو سنة ١٩٢٨ فغادر لاعبو القاهرة مصرهم على قطار خاص في الصباح اقلهم هم وركاب الباخرة ماريت باشا ، وقد ودعهم على المحطة كثير من الاهل والاصدقاء، وانضم اليهم بالاسكندرية لاعبو الاسكندرية وبور سعيد ، وهناك ركبنا الباخرة وهي من افخم بواخر شركة المساجيري الفرنسوية ، واقلعت بنا الباخرة في الساعة الثانية بعد ظهر ذلك اليوم بين هتاف المودعين ، ودعاء المهللين . سافرنا وكلنا امل بالنصر تشيعنا قلوب امة باسرها، مزودين بعطف جلالة الملك الابوي . سافرنا والمسافر انة محزون ونشوة فرح وطرب . آلمنا ترك الاهل والاصدقاء ولو الى حين . وانعشنا امل بالنصر وشوق الى رؤية بلاد النور والمدنية . وهكذا ظللنا بين نارين حتى غابت بلادنا العزيزة عن الانظار . فكان كل تفكيرنا في المستقبل القريب ، وفي ذاك العالم الآخر الذي طالما صبونا الى رؤياه من وراء الافق على الشاطىء الآخر لذلك البحر العظيم . وقد رافقنا بنفس الباخرة كثير من المصريين من رياضيين وعظماء . فمن الاولين رياض افندي شوقي الذي خسرته البعثة لاعباً ماهراً واداريا نابهاً، وحسنين افندي حسن اللاعب القديم المشهور . ومن الاخيرين معالي فخري باشا وزير مصر المفوض بباريس

وبعد اقلاع السفينة مباشرة دق جرس الغذاء فاخذ كل منا مكانه واحتل افراد البعثة ركناً من اركان صالة الاكل بالدرجة الثانية . وبعد انتهاء الطعام ذهب كل الى مخدعه، وفي الساعة الرابعة دق جرس الشاي وبعد تناوله كان الكل فوق ظهر الباخرة يستمتعون بهواء ذلك البحر الهادىء الجميل

وفي الساعة السادسة والنصف مساء كان العشاء ، وبعد الفراغ تفرقنا جماعات فالبعض استلقى على احد المقاعد فوق ظهر المركب، والبعض ذهب لاستماع الموسيقى بالصالة ، والبعض اجتمع لسماع الحاكي (الفونوغراف) الذي احضره بعض افراد البعثة . وفي الساعة الحادية عشرة تماماً كان الكل نياماً نوماً هادئاً . ولما كان موعد الالعاب الرسمية قريباً ، ويعلم الجميع اننا غادرنا بلادنا متأخرين جداً ، فقد رأت ادارة البعثة ان يباشر اللاعبون تمريناتهم كل صباح على ظهر الباخرة واستصدروا بذلك تصريحاً من قبطانها وفعلا كنا نبدأ المران في الساعة السادسة صباحاً بين جري ونط وحركات جسمانية وننتهي منه في الساعة السابعة والنصف حيث نستحم. ونأخذ فطورنا حوالي الساعة الثامنة والنصف . واستمر النظام على هذا المنوال حتى وصولنا الديار الاوربية

اما الطعام فالحق يقال كان جيداً ووافراً ، وقد كان ماك كراي يمر في كل اكلة على « موسى العظم » ويقول له « موسى، كويس ؟ » فيرد عليه موسى قائلا وفمه ممتلىء بالطعام : « أوي »

بعض افراد البعثة في اوتل ده بلاج في مرسيليا يوم ٩ يوليو

وقد قدمنا حضرة رئيس البعثة غداة سفرنا الى معالي فخري باشا الذي لاقينا من لطفه الشيء الكثير وامر لجميع اللاعبين بالمرطبات وانصرف الجميع وكلهم ثناء على معاليه

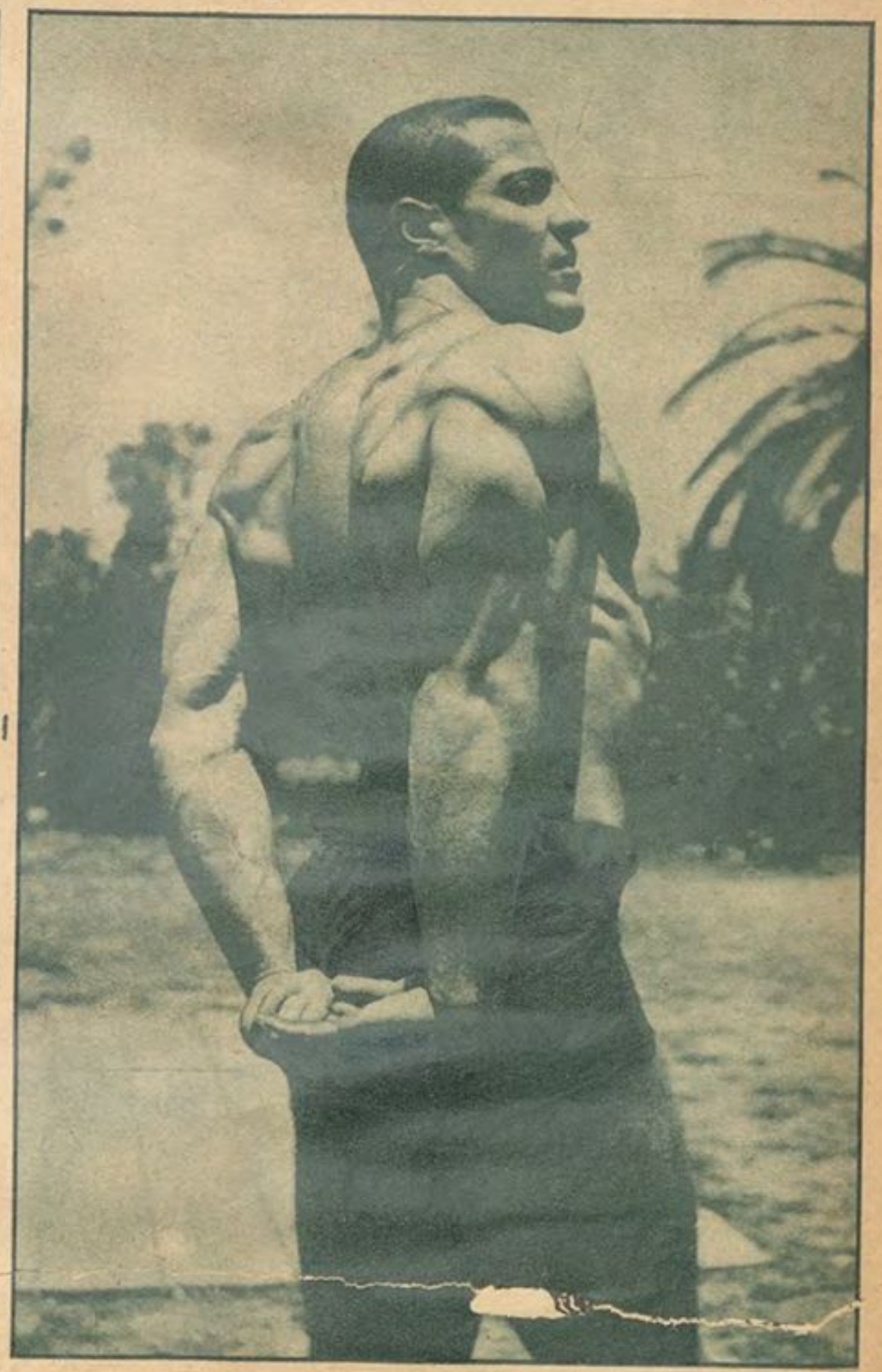
ولم يحدث اثناء الرحلة البحرية ما يستحق الذكر اللهم الا التنبيه على جميع افراد البعثة بعدم لعب «الكوتشينة» وامضاؤهم تعهداً بذلك ، وهو قرار حازم وفي مصلحة اللاعبين حفظاً لسمعتهم وصحتهم ونقودهم

وفي الساعة الثامنة من مساء يوم الاثنين ١٤ مايو مررنا ببوغاز مسينا الذي يفصل ايطاليا عن جزيرة صقلية ومررنا « ببوز الجزمة » المشهور جغرافياً وهو والحق يقال تماثل له تماماً . وفي الساعة ١٢ من نفس الليلة شاهدنا بركان استرامبولي الثائر ، ونظراً لبعده عنا كان يظهر حيناً ويختفي حيناً فكان كمصباح متوهج تلعب به الرياح ، واستمر كذلك مدة قليلة حتى بعدنا عنه فاختفى عن نظرنا تماماً . وفي الساعة السادسة من مساء يوم الثلاثاء ١٥ مايو مررنا ببوغاز بنيفاسيو الذي يفصل جزيرتي قورسقه وسيسليا. وفي صباح

(البقية على الصفحة ٢٣)

افراد البعثة على ظهر الباخرة ماريت باشا التي اقلتهم

نصير بطل العالم وفخر مصر — الطيارات في اليمن

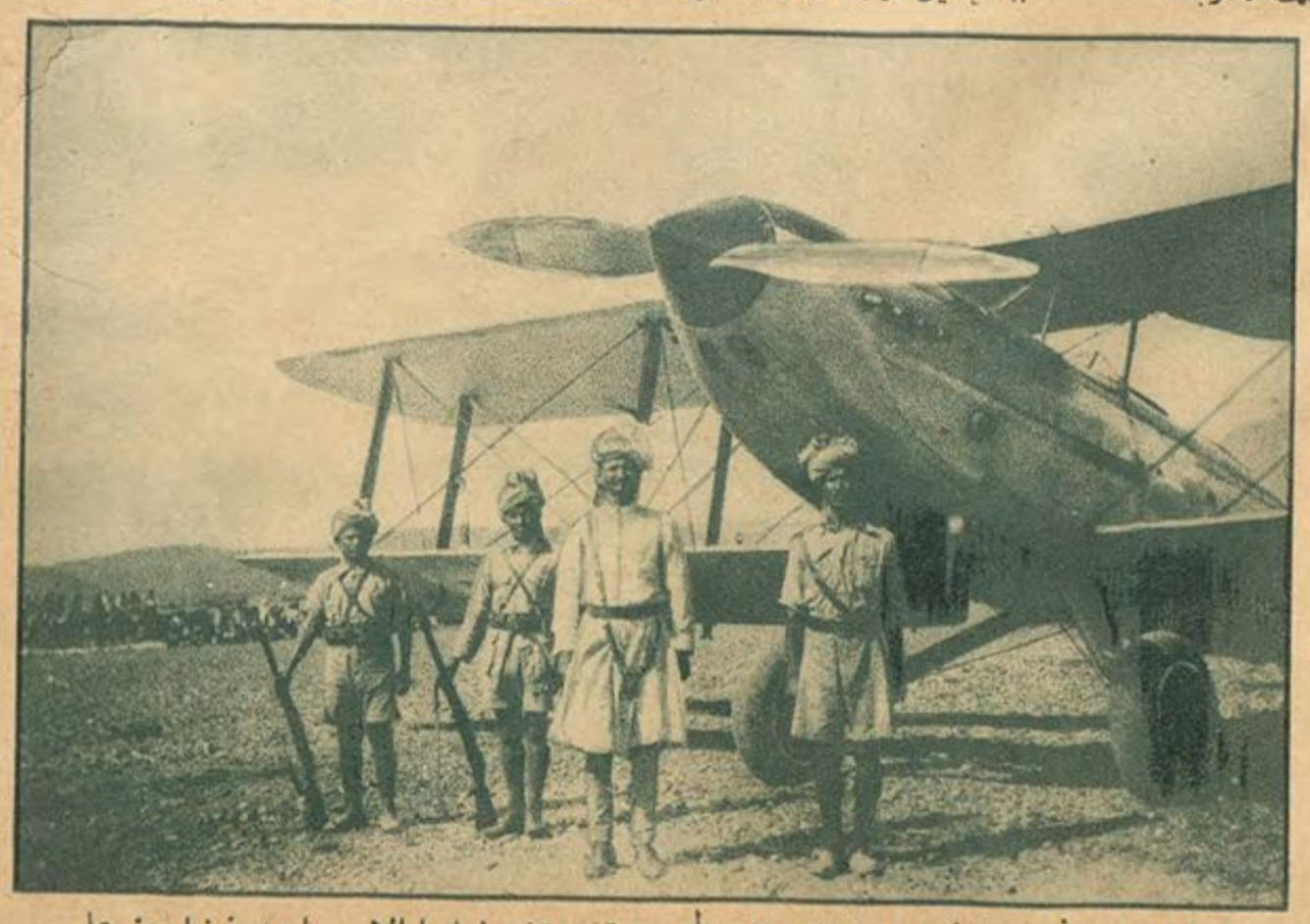


البطل الجبار السيد نصير بطل العالم في رفع الاثقال في اثناء تمرينه بالنادي الاهلي بمصر . وقد ظهرت في الصورة عضلاته القوية الهائلة وبناء جسمه الحديدي

الامير احمد فضل والامير سيف شقيق امير الضالع في اليمن (وفوق كل منهما علامة) وحولهما بعض رجال القبائل اليمنية على قمة جبل جحاف

فصيلة من جنود سلطنة لحج تحرس طيارة انجليزية اضطرت الى النزول بين جبال اليمن ويتبين للقارىء من هذه الصورة طبيعة ارض اليمن ونظام جنودها

الى اليمين: الزعيم الهندي مولاي السيد اسماعيل الغزنوي عضو جمعية الخلافة ومندوب الهند في مؤتمر العرب وقد قدم الى مصر زائراً منذ بضعة اسابيع بعد ان قضى حيناً من الوقت في ضيافة الملك ابن السعود وهو يطوف بلدان الشرق لتوثيق عرى الالفة بين الشرقيين



اول طيارة انجليزية في مدينة الضالع باليمن وقد وقف امامها الامير احمد فضل بن علي والى يساره الملازم عبدان علي والى يمينه جنديان من حرس الامير الخاص

اسحق بك حلمي بملابس السباحة

ننشر هذه الصورة اللطيفة للبطل المصري العظيم اسحق بك حلمي الذي قطع بحر المانش سباحة . وقد صورت في العام الماضي في قرية جريفيه الفرنسوية ملتقى السباحين الذين يفدون من انحاء العالم لاجتياز المانش ، وظهر فيها بطلنا العملاق بين فتاتين اميركيتين هما اختان توأمان تدعيان برنيس وفيليس ووراءه ثلاث غادات اخريات وكلهن ممن يحاولن اجتياز المانش — والى اليسار صورة المس ايفي هوك الانجليزية التي اجتازت المانش سباحة في ١٩ اغسطس الماضي وقد نزلت الى الماء عند شاطىء فرنسا في الساعة العاشرة ليلا فوصلت الى الشاطىء الانجليزي في الساعة الخامسة والربع بعد ظهر اليوم التالي وقطعت المانش في ١٩ ساعة وربع

البرنس ليوبولد ولي عهد بلجيكا وزوجته البرنسيس استريد يسيران في موكب من اهالي مدينة « فيز » البلجيكية وجنودها القدماء لافتتاح نصب تذكاري لشهداء الحرب الذين سقطوا في حومة الوغى حول هذه المدينة التي كانت اول مدينة بلجيكية تدفقت عليها جحافل الالمان في بداءة الحرب العظمى

روعت فرنسا بنكبة جديدة من نكبات الطيران كان بين ضحاياها وزير من خيرة وزرائها هو المسيو بوكنسكي وزير التجارة والبريد والجو فقد كان راكباً طيارة تجارية ليحضر اجتماعاً للطيران في « كليرمونت فيراند » فشبت النار في الطيارة وهي على ارتفاع ٥٠٠ متر تقريباً والتهب البنزين الذي كان في خزانها وسقطت الى الارض فاحترق الوزير واربعة آخرون. وانا ننشر فوق هذه الكلمة صورة يرى فيها المسيو بوكنسكي واقفاً الى وراء الجنرال برشنغ الاميركي بينما كان الاخير يتحدث بالتلفون بين باريس ونيويورك اثناء زيارته الاخيرة لفرنسا في الربيع الماضي . وهي من احدث صور الوزير الفقيد

طبعت بمطبعة اللطائف المصورة بباب اللوق بمصر

ماذا رأيت وسمعت في رحلتي الاولمبية

(تابع المنشور على الصفحة ٣)

يوم الاربعاء ١٦ مايو ظهرت لنا جبال جنوب فرنسا الشاهقة وفي الساعة الحادية عشرة كانت الباخرة تدخل ميناء مرسيليا بين بدائع الطبيعة المحيطة بالميناء ، وصفير البواخر الراسية به ، فكان لذلك روعة في النفس ذكرتنا ببلدنا العزيز الذي تركناه منذ عشية او ضحاها

وما رست الباخرة حتى صعد اليها بعض مكاتبي الجرائد الفرنسية الذين اخذوا صورة البعثة على ظهر الباخرة . ونزلنا اخيراً ارض فرنسا الجميلة ، او بلاد الحرية كما يسمونها وستعلم عما قريب مبلغ هذا القول من الصحة كما سيبين من الحوادث . وبعد استيفاء الاجراءات الرسمية بالجمرك رافقنا المسيو شنيارة الذي كان بانتظارنا الى فندق البلاج وقد اخبرنا انه رتب لنا مباراة مع مرسيليا . وذهبنا الى الفندق الواقع على شاطىء البحر وهو جميل ولا بأس به . وبعد ان احتل كل غرفته وغير ملابسه خرج الجميع لاستجلاء محاسن البلدة اذ كان الهواء عليلا يبعث في النفس النشاط والقوة وهناك قابلنا كثيراً من اصدقائنا المصريين واذكر منهم فؤاد افندي زكي طالب التجارة وابراهيم افندي كحيل عضو بعثة وزارة الاشغال في هندسة الموانىء وقد اديا لنا كل خدمة فمنا اليهما كل شكر

وبعد ان اشترينا لوازمنا من قبعات واربطة لمباراة الغد ذهبنا الى الفندق مبكرين حيث تناولنا عشاءنا وأوى كل الى فراشه لاخذ نصيبه من الراحة استعداداً لمباراة الغد

***

الى هنا ينتهي الجزء الاول من الرحلة الخاص بسفرنا بالبحر ، وسنبدأ المقال التالي بوصف المباراة مع مرسيليا

للبرد
والرشوحات
وآلام الجلد

الدواء ذو الحبوب الصغيرة

ان حبوب بيبس العجيبة في تحللها وذوبانها في الفم تعطي ابخرة شافية وتقتل الجراثيم تتغلغل مع التنفس الى اعمق زوايا الصدر والرئتين

حبوب بيبس مريحة جداً ومقبولة وهي تنظف الحلق من جراثيم المرض وتدفع مخاطر البرد والرشوحات وتقوي العضلات الشعبية وحرية التنفس وتزيل بتاتاً انواع السعال

يباع بيبس في زجاجات مختومة بسعر سبعة قروش ونصف قرش في جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية وفي كل علبة تعليمات وافية عن طريقة استعماله . او من المستودع العمومي صندوق البوستة نمرة ١٧٦٤ بمصر

بيبس

نتيجة المسابقة الثانية

الحل الصحيح لهذه المسابقة هو : — « الفيوم يسلم ليد الشيخ عبد الغني مصطفى دام عزه »

وقد اصاب بمعرفته حضرات الافندية والسيدات (ويضيق المقام دون ذكر المدن والبلدان التى هم منها) : —

محمد عبد الله ومحرز ناصر ومصطفى محمد الشريف وقسطنطين نخله يوسف ونصيف حنين وحسن حافظ احمد ومحمد الصادق وكامل جرجس مخائيل واحمد محلاوي وسيد محمد هلال وجوزيف ابو فاضل وتوفيق جبرين والبير الياس دومر وعبد الحميد حمدي ومحمد عثمان وسليم خوري ونجيب جورجي وعبد الغني دسوقي الشباسي واحمد عناني وفهمي باهر عبد الملك واحمد محمود سعيد ودكتور يوسف قابيل واقبال جلال ومحمد عارف ودكتور حسين كامل والآنسة سعاد شكري وشحادة حمودة وسمو الامير شريف الحسن علي وعبد العزيز عمر ساسي وفايز وهبه واوليس رزق الله ومحمد محمد العبد وموريس مشعان ومحمد حسن وبرهان العبد وانطون عيسى واميل صاباط وانطون ديمتري عيسى وألبير ليفي ومحمد احمد الحباك ولوسي بولس وانجيل عكر ورؤوف غالي وميشيل قلفه وحبيب سليمان وسليم جورج ديراني وباسيلي جلال والشريف ناصر باشا الغالبي وجورج كنعان وبشير خوري وسمعان المصور ومحمد نور الدين جميل واحمد فوزي وفاطمة محمد نصير وألبير يوسف ساسون وعزيزة نصر ورزق الله زريق والمدموازيل سيمون سليم ومحمد حلمي ومحمد حسنين محمد وميشيل صابونجي وسليمان سليمان وجاد فهمي وتوفيق جرجس سليمان وليلى شلفون والدكتور محمود طلعت حمدي وفاطمة يوسف وفؤاد سيف النصر واحمد حلمي ابراهيم وميشيل معماري وعبد المنعم حلاوه وفؤاد عباس ومحمود انسي نافع وجبران نقاش وتوفيق نافع ابراهيم ومحمد عبد الحميد عمار واحمد حمدي المدني ونجيب مينا وكمال عبد المسيح وابو العلا هريدي وميشيل كبريته وفتحية الطنطاوي شحاته ووليم مرجان وحبشي جرجس حبشي وجاك كوهين وفوزي مصطفى وشكري عبد الملك غبريال ومحمد عثمان وتوفيق مصطفى حسين ومصطفى السلاوي وجرجس شفيق وعزيزة صدقي ورستم صدقي وكامل منصور وامين الشوربجي وعجيب سليمان وحافظ علي وفؤاد غالي واسكندر منولي ومنير عبد النور واميل عبد الملك وسامي عبد الملك غبريال وغبريال صليب غبريال ومحمد زكي توفيق ومفيد رياض وفوزي رياض وعبد القادر طايع وابراهيم مخائيل وادمون ساسون ومحمد سعيد وميشيل سمعان وتوفيق اورفلي وعبد الحميد رضا وابراهيم مصطفى وانيس فهمي وعلي فهمي عبد الله وأمينة محمد العطار ونجيب يوسف ومحمد زكي وخليل شرف الدين وانطون فيعاني وجاك نجار ومحمد مرسي وادوار جورج وفؤاد فرح ورشيد حداد وعبد الرحمن محمد شاهين وميشيل شختورة ومحمد فريد ابراهيم ومحمود سليمان حلاوة ومحمد علي عبد المنعم وديمتري مسكوناس وميشيل ابراهيم مزعبر وعبد المجيد محمد نصر ومصطفى ناجي وميشيل قندلفت والسيدة روحية شريف وناشد جرجس ويوسف نجار وشارل فريوه واحمد علي البغدادي ورشيد حداد وعبد المنعم خميس حمادة ورشيد حداد والياس جرس خله والياس نجار وعبد الباقي عثمان وانيس فهمي وعبده محمد الجمل ومحمد ابراهيم حسن ونخله يوسف وكريمة المدني وميشيل سعاده وعبد العزيز محمد واسماعيل الدالي ويوسف نجار وجرجس فايق ومرجريت خوري وحسين وهبي ونبيه رفول يونس وحلمي عزيز ونجيب فهمي المغربي وحسن محمد يوسف وتوفيق خوري وكامل جورجي وسنية ابادير وانيس فهمي وحافظ جلال وابراهيم بدران وعزيز جبرائيل وخليل شرف الدين ورزق الله زريق وعزيز يوسف عطية والفريد طويل والسيد فوزي

فنهنىء حضراتهم . وسترسل الادارة الجوائز لهم في بحر الاسبوع الذي يلي الاسبوع القادم

امنية كل شخص

هي بلا شك ان يعيش عيشة هنيئة وان يكون له مركز حسن ومرتب كاف

فهذه الامنية لا يدركها اغلب الاشخاص لانهم لا يبذلون جهداً لتحقيقها

فهم يذهبون الى مكاتبهم او محال اعمالهم في الصباح ويؤدون عملهم القليل بقدر ما يستطيعون، فاذا ازف وقت الانصراف عادوا الى منازلهم . ويضيع وقت فراغهم في القهاوي او في النوم

ولكن هناك آخرين يؤدون عملهم فيدرسون في ساعات فراغهم ويجعلون انفسهم اكثر كفاءة . فهؤلاء الاشخاص هم الذين يقومون بالوظائف العالية ذات المسؤولية . هؤلاء هم الذين يقبضون مرتبات حسنة ويعيشون عيشة سعيدة ناجحة

وانت ايضاً يمكنك ان تعيش مثلهم اذا خصصت جزءاً من وقت فراغك كل يوم للدرس تحت اشراف مدارس المراسلة الدولية . فالتعليم يعطى بواسطة المراسلة في منزلك الخاص وهو مضمون النجاح حتى ان في الست والثلاثين سنة الماضية قد استفاد منه اكثر من ثلاثة ملايين شخص . وان قيمة التعليم بواسطة مدارس المراسلة الدولية معترف بها من الحكومات والبيوتات الصناعية والتجارية الكبرى في كثير من ارجاء العالم

والدروس سهلة وتامة فاذا كنت على معرفة كافية باللغة الانجليزية وكنت على استعداد لتدرس ساعة واحدة على الاقل يومياً فان نجاحك مؤكد

وهذه بعض الموضوعات التي تقوم مدارس المراسلة الدولية بتدريس موادها للجمهور : —

مهندس للسيارات والميكانيكا والكهرباء والهندسة المدنية والصحية ومهندس للطيران والتلفونات . مهندس معماري . مساح . بناء . نجار . صانع الاثاثات . رسام ومصور . صيدلي صناعي وتحليلي . تاجر فني . محاسب . كاتب . مدير اعمال . بائع . عالم بلغات كثيرة . فلاح لتربية الطيور او مزارع للفواكه . او فلاح عام . صانع جلود او زجاج او صابون او منسوجات . كاتب يفط . خبير بفن الاعلانات

ويوجد اكثر من ٣٦٠ مادة اخرى تدرس باللغة الانجليزية

اكتب اليوم باللغة الانجليزية بطلب الكتاب المجاني موضحاً المادة التي تريد دراستها

THE INTERNATIONAL CORRESPONDENCE SCHOOLS
DEPT. 151 B
17, Sharia Manakh, Cairo.

مصطفى كمال

اعظم رجل انجبته الدولة التركية

اطلب سيرته من ادارة اللطائف المصورة ثمنها خالصة اجرة البريد شلن واحد وهي في اكثر من ٧٧ صفحة من قطع اللطائف مزينة بالصور الجميلة لبطل تركيا في مختلف المواقف والاوقات ، في الحرب وفي السلم

اسرار النجاح في الحياة :

كن مثل ساعي البريد

هل فكرت قليلا في ساعي البريد بالارياف الذي ينتقل بين القرى والدساكر ؟ وهل فكرت في عدد الكلاب التي يقابلها في طريقه وهو سائر بين الحقول والمزارع ؟

فلو انه وقف في كل مرة ينبح فيها احد هذه الكلاب خلفه لما استطاع قط ان يقوم بمهمته

ولكنه يترك الكلاب تعوي وتنبح ولا يعيرها التفاتاً ويسير بقدم ثابتة ونفس مطمئنة الى الامام

كن مثله ، وانسج على منواله !

واذا رأيت خلفك آثار الحسد والغيرة والوشايات واحاديث السوء فاعلم انك اليوم احسن حالاً من الامس ولذلك ثارت ضدك عواطف الحسد فياك ان تشرف تلك الكلاب النابحة بان تجيبها على نباحها

ان الوقت ثمين ولا يجب ان تضيعه في محاسبة الكلاب !

انت اليوم احسن منك بالامس . ولذلك تنبح الكلاب في اثرك !

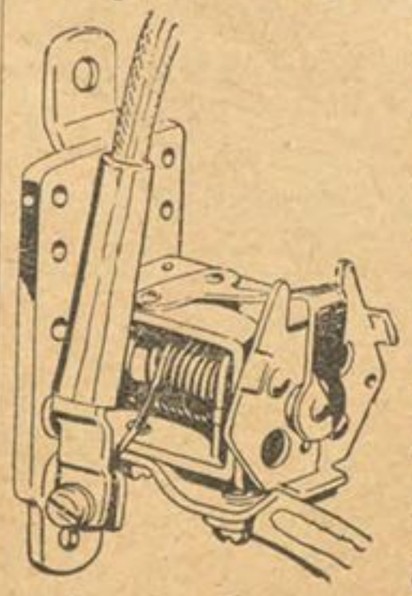
فكن غداً احسن منك اليوم . فهذا خير جواب تجيب به الكلاب !

كن على يقين تام من انك قادر على اتقان صنع عملك الذى تعمله

صمامة الامان الكهربائية

اختراع جديد في سيارات ستوديبيكر

ان النوع الجديد من صمامة الامان الكهربائية التي تغني عن ضرورة حمل فتائل زائدة وتحمي النور الكهربائي من اي عطل يصيبه بسبب تقطع التيار اصبحت الآن من المعدات الثابتة المجهزة بها سيارات ستوديبيكر وقد اخبرنا احد ممثلي سيارات ستوديبيكر ان هذا الاختراع الجديد قد ازال جميع اسباب الكدر والشكوى الناتجة عن احتراق الفتائل وانطفاء النور

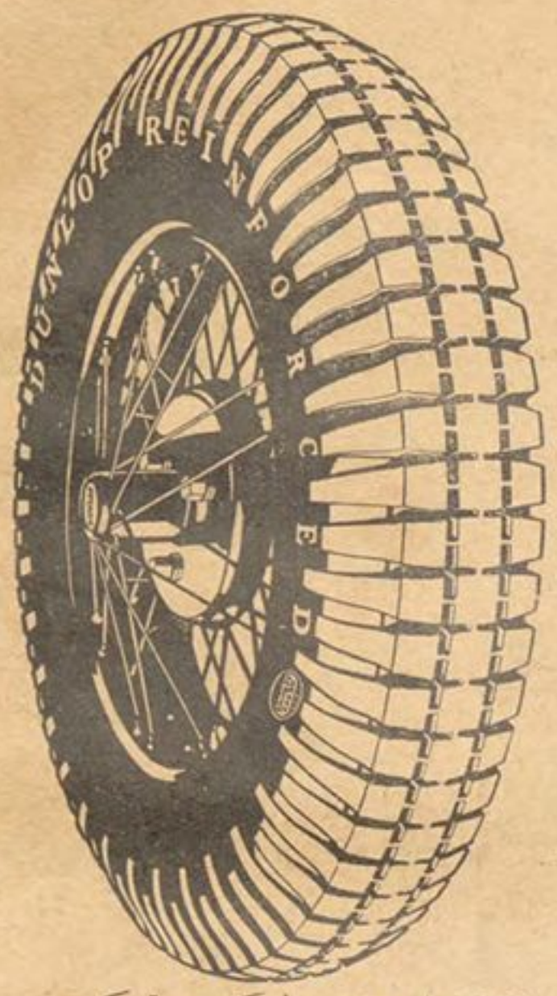


وصمامة الامان هذه هي عبارة عن آلة طنانة مركبة على ظهر اللوح الاماي حتى اذا ما حدث تقطع في التيار يسمع السائق طنينها فيعلم ان هنالك خطأ يجب اصلاحه

اعلان هام لراكبي السيارات

كاوتشوك دنلوب

الذي يعتبر انموذجاً يقاس به متانة جميع انواع كاوتشوك الاوتومبيلات . موجود منه الآن صنف جيد ومركب من تركيب خاص يحتوي على ضمان اعظم للمتانة



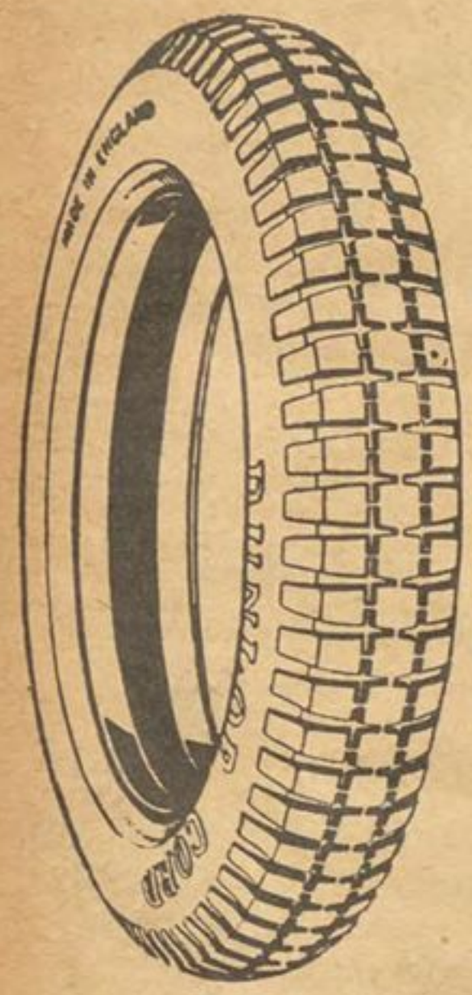
كاوتشوك دنلوب المركب من تركيب خاص يحتوي على ضمان اعظم للمتانة

اول ما صنع سنة ١٨٨٨ ولا يزال

الاول

حتى الآن

راغب باشا
شارع ترعة المحمودية
نمرة ١٣١
بالاسكندرية



كاوتشوك دنلوب الانموذج العادي

النشاط

والقوة التي تعينك على التغلب على كل الصعاب وتملأك عزمة وهمة تجدها في استعمال لبن هورليك بالمولت

ان لبن هورليك منعش يمد الجسم بالتغذية الضرورية وهو سهل الهضم . مقو للجسم باعث للنشاط وسهل التحضير

يجب ان يكون لبن هورليك بالمولت موجوداً في كل بيت في كل الاجزاخانات والمخازن

لبن هورليك بالمولت

انظر هذه الماركة على كل علبة

HORLICK'S
THE ORIGINAL
MALTED MILK

جناية في محكمة

روت صحف النمسا حادثة قتل حدثت اثناء انعقاد محكمة فينا حيث رمي الهر بروتو ولف احد محرري جريدة « نيوس وينر جورنال » بطلق ناري وهو واقف يؤدي شهادته امام المحكمة فمات في ساعته

اما قاتله فيدعى الهر اوسكار بويني وكان يشتغل في تحرير هذه المجلة فاخرجه ولف من الخدمة فرفع دعوى يطالبه بتعويض لفصله من هيئة المحررين

وبينما المحكمة تصغي الى شهادة ولف وقف الهر بويني فجأة وتقدم خطوتين الى منصة الشهادة واخرج مسدسه صائحاً : الآن !

ثم اطلق الرصاص على ولف فوثب هذا على قدميه ووضع يديه على صدره وسقط متخبطاً بدمائه وقد قتلته الرصاصة في الحال

وعمت الدهشة المحكمة وكانت زوجة القتيل اول من تحرك حيث اندفعت وهي تصيح صيحة هائلة ولطمت القاتل على ذراعه فانطلقت الرصاصة الاخيرة في سقف المحكمة

ومرت ثلاث دقائق قبل ان يفكر احد في استدعاء البوليس . ولما تقدم رجال الشرطة من القاتل سلم نفسه دون مقاومة

ان ساعة « زينذت »

هي اشهر الساعات الدقيقة الصنع ومن السهل تصليحها بسهولة لان معمل زينت يعطي الساعاتية جميع قطع التغيير اللازمة لتصليح اي جزء فيها فلا يحتاج الامر الى صنع شيء منها باليد . وقد اصدر المرصد الاهلي في نيوتد نجتون شهادة يقرر فيها ان ساعة « زينت » هي التي حازت الجوائز الكبرى بدقة صنعها وضبطها . ساعة زينت تضمنها الفابريكة لمدة ٢٥ سنة وهي لا تقدم ولا تؤخر نصف دقيقة في الاسبوع . وهي امتن الساعات المعروفة في كل انحاء العالم . والمعروف رسمياً عن ساعة زينت انها ملكة الساعات

تباع عند داوود سوسمان بشارع فؤاد الاول عمارة روفيه وشارع الموسكي نمرة ٥ بمصر

وعند كل الساعاتية الشهيرة

ZENITH

مباهج الصيف

لقد قدم الصيف فصل اشتداد توهج الشمس وفيه ما فيه من المباهج العديدة . نعم انها مباهج عديدة ولكنها لا تخلو من بعض المضايقات

فان الحر يصحبه ذلك العطش الشديد الذي يعذب الانسان ولا يجد وسيلة لمنعه

ولكن لماذا يسيء الانسان من الصيف ان فيه هذه المضايقة المؤلمة ، مضايقة العطش وشعور الانسان بان حلقه جاف مع ان في وسعه ان يروي ظمأه بجلوسه في احدى القهاوي وتناوله شراباً مرطباً

ويزداد سرور الانسان عند ما يدني من شفتيه قدحاً مثلجاً يعلوه الحبب فيروي به ظمأه ويطفيء عطشه والحق ان لذة الشيء لا تدرك الا بعد طول الحرمان منه والتلهف عليه

الشرب هو علاج العطش ولكن هل كل شراب يصلح ؟ كلا ! فان لذة ارواء العطش لا تلبث ان تزول ويعقبها ضرر وتعب فخير ما يشرب شراب ذو مزايا مقوية وغير متعب للحلق والمعدة

ولذلك كانت البيرة المصنوعة في البلاد هي الشراب الصيفي الوحيد فاطلبها من القهوة واشربها في منزلك فهي البيرة المعطرة اللذيذة الطعم المغذية الطازجة دائماً بيرة الاهرام والابراهيمية

المجلة الشهرية والروايات المصورة

لدى ادارة اللطائف المصورة كمية من الاعداد غير المبيعة من هاتين المجلتين اللتين كانتا تصدران باشراف ادارة اللطائف المصورة والادارة مستعدة ان ترسل اي عدد قديم من احدى هاتين المجلتين خالص اجرة البريد بعشرين مليماً للعدد الواحد من المجلة الشهرية وبعشرة مليمات للعدد من الروايات المصورة

جدد صحتك
فهي تاج
على رؤوس الاصحاء

« غذي أعصابك وقويها »

ان النوم الهادىء اللذيذ مجدد القوى والنشاط اصبح أمراً مستطاعاً سهل المنال وعليك بالتجربة لتتحقق صدق هذا القول بنفسك وذلك بأخذ فنجان من شراب «جلاكسوفو» قبل النوم

«جلاكسوفو» هو مستحلب اللبن مع خلاصة الشعير والشكولاته ممزوجاً بخلاصة الفيتامين المجمدة العجيبة الفعل .

عدد عظيم من الناس اختبروا «جلاكسوفو» فتحققوا من كونه أفضل مجدد للقوى وباعث على النشاط الطبيعي السليم لكل شخص تعب أو مصاب بالنورستانيا «مرض الاعصاب» او اذا كان يشعر بقلق وفقدان الراحة

جرب «جلاكسوفو» بنفسك فهو يحضر بلحظة واحدة لكنه يكسبك ساعات طويلة من النوم الطبيعي اللذيذ وأياماً عديدة من النشاط والقوة

GLAX-OVO

« في كل نقطة منه تجد نشاطاً وتجديداً للقوى

وهو يحضر في معمل جلاكسو وعليه بصمة « جلاكسو » — يباع عند عموم الوكلاء ويطلب من الخواجات سندر وسندر كوك وشركاهم * شارع المدابغ نمرة ١٥ مصر

لصوص شيكاغو

يحكمون المدينة ويديرون شؤونها

اكتسحت عاصفة الاجرام مدينة شيكاغو بصفة لم يسبق لها مثيل في تاريخ الانسانيـة ، وازداد اللصوص جرأه واستهتاراً بالقوانين حتى اصبحوا الطغاة الحاكمين في المدينة وعجزت قوات الشرطة عن استئصال شأفتهم والضرب على ايديهم

اما رجال الاعمـال وارباب البنوك والشركات في المدينة فقد وجدوا أنفسهم عرضة لهجمات اللصوص وسلبهم ولم يروا من البوليس قوة تحرسهم وتصد عنهم هذه الهجمات فلم يجدوا وسيلة لانقاء شر النهب والسلب خيراً من الالتجـاء الى اللصوص انفسهم والاتفاق مع زعمائهم على حمايتهم . وهكذا اصبحت القوة تفلها القوة ودارت حرب اهلية بين عصابات للصوص العتاة . واصبح شعار شيكاغو « اطلق اللص في أثر اللص فيهزمه »

وقد قال احد كبار رجال شيكاغو واصفاً حال تلك المدينة : —

« لقد انحطت شيكاغو الى اعمق مهاوي الوحشية والهمجية . واشتد الاجرام وقويت شوكة اللصوص حتى ان الانسان لم يعد يأمن على ماله ولا على روحه »

ومن اعجب الحوادث التي لا تكون الا في اميركا بلد العجائب ان احد زعماء اللصوص القادرين وهو يدعى « سكارفيس كابون » او « كابون ذو الوجه المثخن بالجراح » اودع في احدى شركات المدينة سبعة آلاف جنيه ثم اصبح شريكاً في هذه الشركة المالية بعد حين

وقد قال مدير الشركة بمناسبة ذلك : لقد مرت بي عشر سنوات وانا عرضـة لهجمات اللصوص يسلبون اموالي ويحرقون متاعي ويلقون علي القنابل وسيل الرصاص. وكثيرا ما كانوا يهاجمون عمالي في قارعة الطريق يسلبونهم ما معهم ويوثقون كتافهم. وعلى طول هذه السنين لم يقبض على اي انسان ولم يعاقب اي شخص من المعتدين

اما الآن وقد شاركت «سكارفيس» في عملي فاني لم اعد في حاجة الى حمـاية البوليس وقد الغيت قسم البوليس السري في الشركة وعزلت جميع افراده وعين « سكارفيس» بدلهم افراداً من رجال عصابته الاقوياء . فلدي الآن اقوى حماية في العالم . وهكذا لم يعتـد احد علي ولم تلق قنبلة واحدة على مباني شركتي ولم يسلب احد من عمالي منذ عهد هذه الشركة

ومما يذكر عن « سكارفيس» انه يقضي ردحاً من وقته يجوس خلال حجرات بنك الشركة . وقد حـدث انه رأى في ذات يوم بين العـملاء القادمين لاحد الاعمال رجلاً رابه شكله فقال له بكل برود : اخرج من هنا في الحال . ولا تحاول ان تعبث بعملي والا قذفتك من النافذة

وخرج الرجل مسرعاً . . وكان من كبار اللصوص !!

واشتد الاقبال على استخدام زعمـاء اللصوص وكبار المجرمين واشترك اكثر مديري البنوك مع اولئك الزعماء وبينهم قوم من اشد المخلوقات خطراً مثل «ابي شنافر» و «تيم مورني الـكبير» واصبح مديرو الشركات يعلنون دائماً عن حاجتهم الى « مقاتلين مهرة في رمي النـار وسفك الدماء دون تردد » ! ! !

ان النشوة التي تعقب الانتصار هي خـير علاج للتعب والجهاد

اسمع كثيراً ولا تتكلم الا عند اللزوم (بندار)

التجربة اكـــــبر برهان

جرب قلمك اذا كان يرشح

اختبر هذه التجربة بذاتك في كأس من المـاء . افرغ قلم « بار كر دوفولد » من الحـبر وضع الغطاء فوقه وضعاً محكماً ثم اغمس القلم في المـاء واضغط على الزر الذي في اسفله المعد لاملائه ، فاذا كان الغطاء محكماً لا تظهر على وجه الماء اية فقاقيع فيدل ذلك على ان قلم « بار كر » لا يرشح ابداً . واذا اردت ان ترى الفرق اختبر التجربة نفسها في قـلم آخر . ان قلم « بار كر دوفولد » يفوز بالتجربة . ان الغلاف الداخلي بقلم «بار كر دوفولد» يحكم سدادته عندما يوضع الغطاء عليه فلا يفلت منه الهواء وبالتالي فان القلم لا يمكن ان يرشح . وقلم « بار كر دوفولد » لا يتعطل في اي مناخ كان وذلك لانه لا يوجد في جانبه ثقب لتعبئته ولا ينفذ اليه الهواء ليضر بجراب الحبر . وعدا ذلك فان رأس قلم « بار كر دوفولد » يكتب حالاً عند لمسه الورق دون الحاجة الى ضغط وفي ذلك راحة تامة للـكاتب . وريشته المصنوعة من الذهب عيار ١٤ قيراطاً و « الاريديوم » تعيش طويلاً

وتصنع انابيبه واغطيته الآن من مادة « بارمانيت » التي هي ٢٨ في المئـة اخف من الـكاوتشوك الذي كان يستعمل سابقاً . وهـذه المادة الخفيفة لا تبهت ولا تتشقق ولا تنكسر . انتبه جيداً للاسم

« جيو . س . بار كر دوفولد »

Geo. S. Parker—DUOFOLD

هي الماركة الاصلية

المحفورة على الغلاف فعندئذ لا يخدعك التقليد —

قلم دوفولد الـكبير	١٦١ قرشاً صاغاً	قلم كبير	٩٢ قرشا صاغا	اقلام رصاص دوفولد تلائم اقلام الحبر	
« « الصغير	١١٥ « «	« صغير	٨٠ « «		
« « للسيدات	١١٥ « «	« للسيدات	٧٠ « «		

المتعهدون لبيع الجملة والقطاعي

شركة ستندارد استيشينيرى

٢٧ — شارع المناخ بالقاهرة بمصر و ٦ — شارع البورصة القديمة بالاسكندرية

ستة احجام ريش مختلفـة بالتـدريج الوان براقة « بار كر دوفولد»

Parker Duofold

تكريم لص كبير

قتل في وارسو اخيراً لص خطير يدعى ابراهام جوتشفلن قتله احد خصومه في معركة شخصية وكان ابراهام من كبار اللصوص العتاة يفخر به لصوص وارسو ويعجبون بوقائعه واخباره ولذلك احتفلوا بدفنه احتفالاً شائقاً فاجتمع في الليلة السابقة لدفنه بضعة آلاف من المعجبين بهذا اللص الجريء وقضوا ليلهم تحت العراء في انتظار شروق الشمس وقد اصطفت حول المقبرة ستمائة سيارة في انتظار المشيعين

وامتنع لصوص بولونيا ونشالوها ومجرموها عن السرقة والاجرام في ذلك اليوم حداداً على وفاة ذلك الزعيم الخطير ولم تشهد وارسو يوماً استتب فيه الامن والهدوء مثل دلك اليوم !!

ودار بعض اصدقاء القتيل يجمعون اعانة لعائلته ولم يدفع احد الحاضرين اقل من ورقة مالية ذات جنيهين ونصف جنيه حتى بلغ مجموع الاكتتاب الذي جمع حول المقبرة آلافاً من الجنيهات وبعد ذلك اقسم الجميع على ان يثأروا للقتيل من قاتله

ومن اعجب مايروى ان ام القتيل انحنت على قبره واجهشت بالبكاء وصاحت : كيف يمكن ان يكون في السماء اله وهو يرضى ان يموت رجل مقدس طاهر كامل مثل ولدي العظيم ! !

وأمن الجميع على قولها ان هذا اللص الخطير كان رجلاً مقدساً طاهراً كاملاً ! !

المستوصف الحديث للامراض السرية

الزهري والسيلان وجميع الامراض التناسلية

للدكتور جميل بيروتي

الاختصاصي في الامراض الزهرية والتناسلية

من مستشفيات لندن وباريس

٢٤ بشارع نوبار بالدور الثاني المدخل من حارة جامع اولاد عنان

اوقات العيادة من ٩ — ١ صباحاً ومن ٤ — ٧ — مساء ومواعيد خصوصية

لو عرفت كل الامهات

للامراض الباطنية والمغص احسن دواء للاطفال

هو ماء ودوردز Woodwards Gripe Water

فلو شرب الطفل قليلاً منه بعد كل اكلة كان هذا الدواء الاكيد . ماء ودوردز يحتوي على المواد التي تمنع الحموضة وتساعد على هضم الحليب او اى طعام آخر

انها تسكن آلام التسنين

وتساعد الطفل على النوم وهي ايضاً مقوية للمعدة وتحمي الطفل من الاسهال . كل الاطفال يحبون طعمها وحيث انها خالية من المخدرات فلا خوف منها

(تباع في كل الاجزاخانات والمخازن)

WOODWARD'S Gripe Water

على النساء والشابات

ان يعتنين فى اجتناب الامساك

على النساء والشابات ان يعتنين بصحتهن فانهن لا يعشن حياة الحركة التي يعيشها الرجل ولذلك فالطبيعة لم تمنحهن الفرص العادية الطبيعية للاحتفاظ بتلك الحركة اليومية في الامعاء التي لابد منها للصحة الجيدة

ان كسل الكبد او عدم قيام الانظمة المعوية بوظيفتها قياماً صحيحاً يوماً قد يسبب جميع انواع الامراض والمتاعب . وجميع الاطباء يقولون ان الامساك هو سبب ٩٠ في المئة من الامراض التي تصيب المرأة

ولعلم الاطباء بذلك فقد اوصوا من سنين باستعمال حبوب كارتر الصغيرة للكبد وهي علاج عشبي عديم الاذى صنع في اميركا

ويباع في جميع انحاء العالم منذ اكثر من خمسين سنة

واستعمال حبوب كارتر الصغيرة للكبد يومياً يضمن انتظام حركة الامعاء وحسن صحة الفتاة او المرأة التي لا تستطيع ان تعيش معيشة الحركة

اطلبوا دائما وابورات الغاز « اوبتيموس » الاصلي

ولا تستعملوا الا هذه الماركة

وابور اوبتيموس

هو اعلا واحسن وابور غاز

يباع في جميع محال وابورات الغاز الكبرى بالقطر المصري والسودان

تخابروا مع صندوق البوستة ٢٤٢ بمصر اذا لم تحصلوا عليه من البائع

السلطان الغلام:

اكثر ملوك العالم

حزناً وانقباضاً

غلام في التاسعة عشرة من عمره ، جميل الوجه ، طويل القامة ، يحكم ثمانية ملايين من رجال القبائل الاشداء الجبابرة ، ويمتد سلطانه على خمسمائة الف ميل مربع ، وتحت امرته جيوش وقواد ، ووزراء وامراء ، واموال طائلة ، وقصور مشيدة ، وجوار حسان ، وراقصات فاتنات ، وعبيد كثيرون

ولكنه مع ذلك حزين النفس ،شارد النظرات ، كثير الهموم ، حفرت ايامه القليلة تجعدات عميقة على جبينه الغض وملأته مللاً وسآمة من الحياة

ذلك هو مولاي محمد بن يوسف سلطان مراكش وخليفة المغرب الاقصى وسليل الرسول عليه السلام

وقد يتساءل الانسان عن سر ذلك الحزن العميق الذي يفيض به قلب فتى اتته الدنيا في مطلع حياته سلطاناً واسعاً ومجداً تليداً وكل الوان الابتهاج بالحياة

الجواب عن ذلك في مايتهامس به الناس اذ يقولون ان حريمه الملكي في فاس هو سبب تنغيص حياته وانه يكاد يروح ضحية مؤامرات جواريه البالغ عددهن ٣٠٠ امرأة

فقد ورث سيدي محمد بصفته سلطان مراكش نساء ابيه وسراريه كما هي عادة البلاد فصعد الى العرش وعلى اكتافه ثلثمائة جارية من جوارى ابيه مولاي يوسف

وكل واحدة من اولئك الثلثمائة امرأة ، علاوة على نسائه الشرعيات الاربع تسعى بكل وسيلة لكي تستولي على قلب السلطان الفتى وتتحكم في ارادته وتغزو قلبه فتكون المفضلة عن الاخريات فهي تبذل في سبيل ذلك كل ما اوتيت من حيلة ودهاء وتدس الدسائس والمؤامرات . وذلك الغلام الضعيف عرضة لهذه المؤامرات الواسعة النطاق

لذلك سئم السلطان الفتى هذه الحال ففر من قصره ومن بلاده الى فرنسا ليبتعد عن هذا الجو الموبوء الذي يفيض بالحقد والدسائس والمؤامرات

وقد قابله في باريس مكاتب احدى كبريات الصحف الانجليزية فقال له السلطان : —

« هذه اول مرة اغادر فيها بلادي ، وقد جئت الى اوربا لاقضي اجازة قصيرة ، ورحلتي مجردة من كل الدواعي السياسية ، فقد جئت للنزهة وللدرس لاني اريد ان اشاهد واتعلم كل ما تستطيع بلاد الغرب ان تعلمه اياي . لقد تقدمت بلادي تقدماً محسوساً ولكنها مازالت في حاجة الى اشياء جمة »

ولما اخبره المكاتب انه قادم من انجلترا حدق السلطان طويلاً في الفضاء وتنهد تنهد الاسير الذي لا يعرف له خلاصاً وقال : كم اتمنى ان اعبر البحر الى انجلترا وابتعد عن كل هذا ! !

﴿ انظر نتيجة مسابقة الحلقة الثانية ﴾
(على الصفحة ٢٣)

كل انسان يحتاج لهذا العلاج العجيب

الزمبوك باسم عشبي مكرر لاقصى درجة فالجلد يمتصه من خلال المسام الصغيرة وبذلك يشفي الزمبوك من الداخل ويقتل الجراثيم السامة وينقي كل الغازات وهو ينمي الجلد بشكل مدهش . مهما يكن الم جلدك فثق ان الزمبوك يشفيك

يشفي ويخفف الآلام وامراض الجلد

جميع الاجزاخانات ومخازن الادوية تبيع الزمبوك بسعر ٧ قروش العلبة الصغيرة و١٥ قرشاً الكبيرة . او رأساً من المستودع العمومي صندوق البوستة ١٧٦٤ بمصر

تمر سنة وتتلوها اخرى وكل شهر يجيء بزيادة في المبيع عن الشهر الذي تقدمه . فما هو السبب ؟ . السبب هو انه النوع الوحيد من السجاير الذي لايتبدل ولا يتغير

كرافن « ا »

CRAVEN "A"

السجاير ذات الفم الفلين التي لا تتغير ابداً

مصنوعة خصيصاً لتمنع تقرح الحلق — صنعت في لندن

الوكلاء لمصر — الفثيرس وشركاه — الاسكندرية — مصر — بورسعيد

AGENTS FOR EGYPT:—ELEFTHERIS & CO., ALEXANDRIA — Cairo & Port Said

حديث في الصحة :

عدوك الاكبر

البساطة هي اساس نظام الطبيعة ، والصحة هي نتيجة سبب بسيط . وقد تتهدم الصحة تماماً نتيجة غلطة بسيطة . ذلك السبب البسيط هو النظافة وتلك الغلطة البسيطة هي القذارة

فالجسد النظيف هو الجسد السليم . وقد عملت الطبيعة على تنظيف الجسد من الداخل فزودته بالكبد والكليتين لتطهيره وجعلت الامعاء قنوات

وقد يدهش الانسان اذ يجد ان احسن طرق الري التي تتبعها ارقى البلديات لتنظيف مدنها انما هي على نمط طريقة تنظيف الجسد الداخلي التي صنعتها الطبيعة

وكما ان المدينة تعرض للخطر اذا اهملت نظافتها كذلك الجسد يصبح عرضة للهلاك اذا اخلت الطبيعة طريقة تنظيفه

والحق انها سخرية مؤلمة ان نجد الانسان يهتم اهتماماً زائداً بتنظيف منزله ويجهل تنظيف جسده ويهمله تماماً . وان نجد اولي الامر يتخذون اجراءاتهم ضد من يهمل شروط الصحة في منزله ويدعون كل انسان حراً في اهمال صحة جسده

والد عدو للجسد الانساني هو الامساك . تسعون في المائة من الامراض والعلل ترجع الى قبض الامعاء فهو يسبب تسمم الدورة الدموية وارتباك المعدة وتحطم الجسد وسد القنوات . وبذلك يصبح الجسد مسكناً للجراثيم الفتاكة والميكروبات الخطرة وعرضة لكل الامراض والملل من الصداع الى السرطان الى الروماتزم الى البول السكري

والنساء اكثر تعرضاً للامساك لخلودهن الى الراحة وعدم الحركة وضعف عضلات معداتهن وضيق ملابسهن . وخير ما تعمله لتقي نفسك ضرر الامساك ان تنتظم في مأكلك ومشربك فتمتنع عن اكل اللحوم بين كل حين وحين آخر وتكثر من اكل الفاكهة . واحسنها العنب والتفاح والخوخ والتين . واذا اكلت الفاكهة فلا ترمي قشرها بل كل القشر ايضاً فانه ذو مواد كبيرة الفائدة

واستعمل في كل يوم فاكهة جديدة تختلف عن اليوم السابق ولكن حذار من ان تأكل في الوجبة الواحدة نوعين من الفاكهة

وعليك ان تقتصر على اكل الفاكهة اسبوعاً وبعد ذلك تتناول طعاماً غير عسر الهضم فتجعل طعامك الخضروات والمواد الغير النشوية . ولا بأس اذا تناولت قليلاً من اللحم مع الخضروات

وابتعد قدر الطاقة عن الادوية المسهلة فانها تهيج القنوات

واذكر ان ابقراط ابا الطب قال : « ان الاجساد التي لا تنظف تماماً كلما زدتها غذاء زادت تلفاً وضرراً »

فاذا اردت حفظ جسدك من كل سوء فعليك ان تعتني بتنظيفه من الداخل كما تنظفه من الخارج واذ ذاك تصبح في مأمن من الامراض

قطرة جافة « ششم » جاليتى
للدكتور فرياس

ركبت خصيصاً للقطر المصري لمعالجة رمد جفون الاولاد وقد ثبتت فوائدها ضد الالتهابات المستعصية وحازت نجاحاً باهراً مستمراً منذ ٩٥ سنة

وهذا دليل كاف على عظم فوائدها العلاجية

احترسوا كل الاحتراس من التقليد اما العلب الحقيقية فهي مبرشمة بقطعة من صفيح مرسوم عليها الماركة المسجلة (الديك) كما ترون في الرسم اعلاه وكل علبة ليس عليها ذلك تعتبر مقلدة وكل مقلد مضر

تباع في جميع الاجزخانات ومخازن الادوية

زعماء النهضة الوطنية في شرقي الاردن يرفضون معاهدة انكليزية

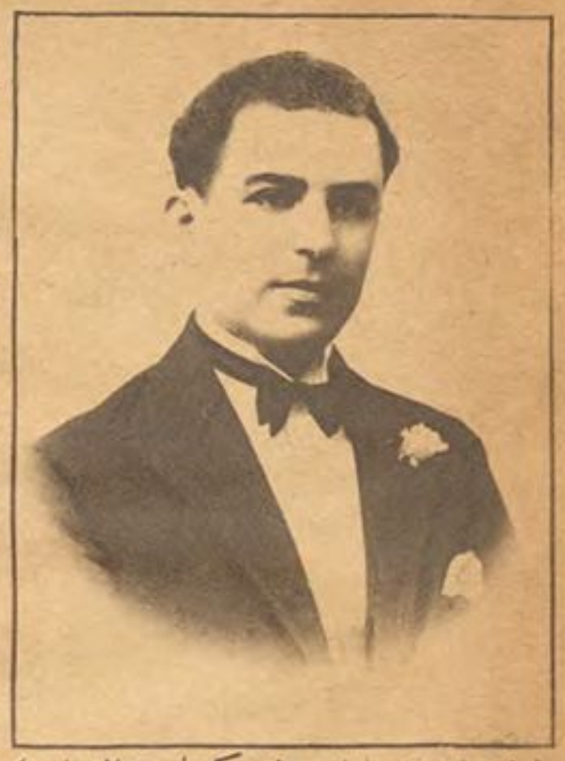
اركان حزب الشعب الاردني وهم : هاشم بك خير رئيس الحزب . طاهر بك الجقه . سالم باشا الهنداوي . عبد المهدي بك السني . طارق افندي الجركسي

كانت المعاهدة التي عرضتها الحكومة البريطانية على حكومة شرقي الاردن — والتي ارادوا ان يتخذوها اساساً للعلاقات بين حكومة تلك البلاد العربية والحكومة البريطانية — سبباً لايقاظ الروح الوطنية في صدور ابناء الشرق العربي فعقد زعماؤهم مؤتمراً وطنياً برياسة الشيخ حسين الطروانه باشا زعيم الكرك اقروا فيه وجوب تعديل المعاهدة قبل الشروع في تنفيذ نظام الحكم على اساسها. وألف المؤتمر المذكور لجنة تنفيذية من ٢٦ عضواً برياسة حسين باشا الطروانه للسعي لتنفيذ قراراته. وتألف في شرقي الاردن حزب كبير يضم نخبة زعماء البلاد اتخذ لنفسه اسم « حزب الشعب الاردني » . ويرى الاردنيون ان المعاهدة تفقدهم كثيراً من الحقوق التي اكتسبتها بلادهم بالمعاهدات السابقة وتقيدهم بقيود يصعب عليهم التخلص منها . وتدل الانباء الاخيرة على ان الوطنيين قرروا في مؤتمرهم الاخير الاشتراك في الانتخاب على رجاء احراز اكثرية تساعدهم على تحقيق امانيهم

زعماء وشيوخ امارة شرقي الاردن الذين عقدوا المؤتمر الوطني وقرروا فيه رفض المعاهدة وهم : الوقوف (١) شمس الدين بك سامي (٢) محمود بك القيسي (٣) عبد القادر بك التل (٤) سالم باشا الهنداوي (٥ و٦) مشايخ عباد . في الوسط : (٧) حسين باشا الطروانه (٨) راشد باشا الخزاعي (٩) مثقال باشا الفايز (١٠) زغل بك المجالي (١١) سليمان باشا السودي (١٢) تاجي ابو نوار (١٣) عبسي المدانات . الصف الامامي (١٤) عبد المهدي بك السني (١٥) محمد بك حجازي (١٦) عليان بك

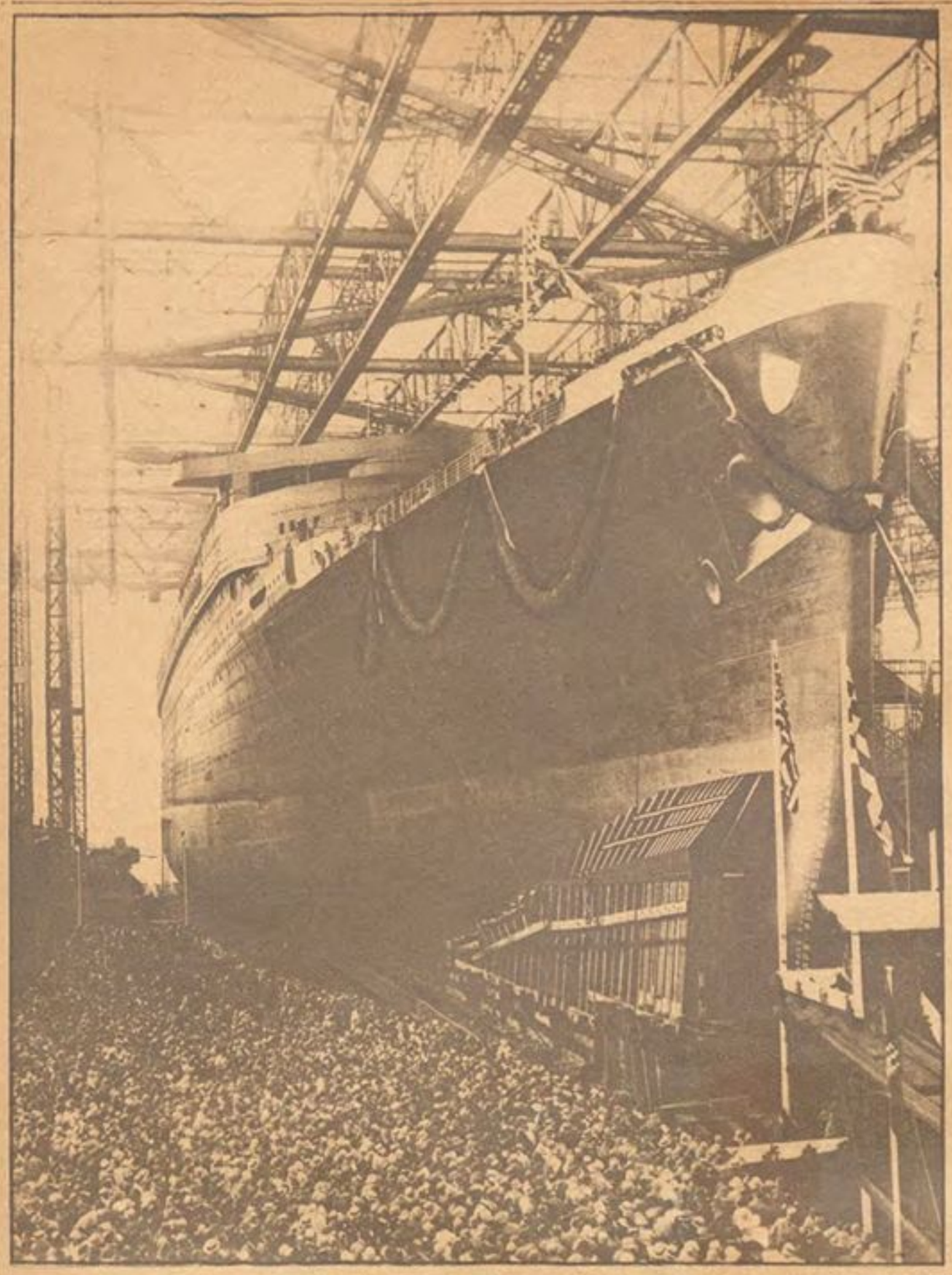
عطوفة حبيب باشا السعد رئيس الوزارة اللبنانية الجديدة وهو من كبار الزعماء الذين لهم شهرة واسعة في تاريخ لبنان

اول كتاب عربي لتعليم الرقص



(نعيم افندي عازار مؤلف كتاب « القواعد العصرية لتعلم الرقص الحديث »)

مارس الناس الرقص في كل عصر من قديم الزمان ولكن لم يبلغ هذا الفن في عصر من العصور ما بلغه في عصرنا هذا اذ كاد يصبح جزءاً من ضروريات الحياة العصرية . وهذا ما حدا بالاستاذ نعيم افندى عازار الموظف بدائرة المساحة في يافا وعضو ديبلوميه اتحاد اساتذة الرقص بباريس لوضع كتاب في اللغة العربية عن الرقص الحديث واصوله وقواعده . فكان اول كتاب من نوعه في اللغة العربية وقد شرح فيه مؤلفه انواع الرقص وحركاته حسب القواعد المتبعة في باريس وزينه برسوم واشكال تساعد على التعلم دون حاجة الى معلم ، واضاف اليه فصلا طلياً عن آداب الاجتماع والتقاليد المتبعة في حفلات الرقص . واننا نحث كل هواة الرقص على اقتناء هذا الكتاب الثمين



الى اليسار : منظر انزال الباخرة الالمانية « اوربا » الى البحر في همبرج وهي من السفن الالمانية الضخمة التي صنعت حديثاً للسفر بين همبرج في المانيا ونيويورك في اميركا. وقد شهد حفلة انزالها الى الماء سفير اميركا في المانيا وآلاف مؤلفة من الجماهير تراهم في الصورة كالبحر الزاخر . وقد اخذت السفينة تتهادى في نزولها الى البحر وهي مزينة بالاعلام وعقود الازهار وبلغت تكاليف صنعها ٥ ملايين جنيه

احتفلت دولة المانيا في اغسطس بعيدها الدستوري الكبير . وقد نشرنا في العدد السابق بعض مناظر هذا الاحتفال والى اليسار منظر عام لمجلس الريشستاغ في اثناء انعقاده في يوم الاحتفال